Pregunto el decipulo al maestro e dixo l maestro ruego te que me digas por qual razon non es el ombre asi cobierto de cabellos en todo el cuerpo como lo son las otras animalias que viven sobre la tierra asi como el otro si por que razon a el ombre todos los mas cabellos en la cabeça e en la barva que en todos los otros lugares del cuerpo otro si por que encanesce mas aina en la cabeça que en la barva respondio el maestro yo te quiero dezir por que es tu deves saber que las animalias que andan sobre quatro pies las quales son todos los cuerpos que andan cobiertos de cabellos son todos por natura calientes muy mas que lo es el ombre ca el ombre a la su calentura mas tenprada e non la ha tan fuerte como ellas otro si aquellas animalias de quatro pies traen los cuerpos echados e estendidos sobre aquellos quatro pies e por esta razon la su calentura que es grande es toda estendida por todo el cuerpo tanta es a la una parte como a la otra e por eso an ellos los cabellos por todo el cuerpo ca la humidat e la gran calentura que es arramada por todo el cuerpo los faze nacer e del ombre non es asi que por que veas qu el ombre que anda enfiesto sobre dos pies la cabeça alçada a cima por esta razon los bafos de la su calentura suben a suso a la cabeça ca natural cosa es que todo el bafo del mundo quier sobir a suso ca non decender a yuso nin se estiende de lado mientre falla por do sobir arriba e el cuerpo del ombre es fecho de manera de chimenea e los bavos de la su calentura e de la vianda que come e que beve suben a suso e humentan e escalientan la cabeça e por eso nacen y muchos cabellos otro si nacen en la barva por que es logar muy humido e muy caliente e muy recebida de hastes lo uno por la calentura natura lo al por que esta y la boca e con lo qu el ombre come e fabra escalienta se mas aquel logar e faze y la calentura muy mas conplida que en otro lugar salvo ende en la cabeça ca toda la mayor parte del resollar del ombre va a la boca e aquel resollo es caliente e por eso de aquella calentura se fazen los cabellos ca los cabellos se fazen de fumos calientes e secos que llevan consigo ya quanto de humidat e de untura untosa e por esta razon los moços que han pocos cabellos en la cabeça e muy delgados e non han barvas nin cabellos en los otros lugares por razon que la su calentura non es aun avivada por la gran humidat que ha en si e desque van creciendo e se aviva la calentura esfuerçan se mas sus cabellos e nacen le las barvas otro si las mugeres por esto non han barvas por que la su calentura non se le aviva tanto como a los varones salvo en algunas y a por que son de mas caliente conprision nacen le algunos cabellos en logar de barvas e por razon de la su mucha humidat las mugeres nin los moços non son calvos como el ombre grande que lo es e el ombre que es calvo non se faze si non por gran sequedat de gran calentura en el celebro de guisa que mingua aquella humidat de untura que han mester los cabellos para crian se e por esta misma razon que te he dicha non fallaras muger nin moço que sea crespo de natura ca la crespedat es de tan gran sequedat del cabello por la qual sequedat se encoje e se tuerce por esto veras todas las gentes del mundo negras tan bien los ombres como las mugeres e el moço que es color muy branco aun que parescan que son crespos non lo son mas del grandez de que han el cabello muy delgado desque vienen los cabellos asi luengos como son delgados an se de dobrar e en dobrando se fazen se como ondas e por esto parecen que son como crespos otro si veras al ombre que ha los pechos cobiertos de carne que si el coraçon caliente naturalmente de su nacencia que avera muchos cabellos en los pechos e algunos ombres y ha que los han en los onbros e en las espaldas e todo esto contece por la gran calentura del coraçon e por la gran humidat gruesa e untosa que han en aquellos lugares do nacen los cabellos otro si veras el ombre que ha el coraçon caliente e los pechos secos que non a cabellos e esto es que como quier que y ha calentura para pujar los afuera ninguno y ha humidat para criar los a lo al que me demandaste por que razon contesce caner mas aina en la cabeça que en la barva te dire yo agora lo primero por que mas antigos son los cabellos de la cabeça que los de la barva que quando el moço nasce luego elos cabellos de la cabeça nacen con el e los de la barva non vienen fasta cerca de veinte años e asi como nasce primero asi canesce primero las otras razones son estas que quando el ombre es moço mientre la calentura non es en el muy avivada non l nacen cabellos en la barva como te ya de suso dixe e los cabellos de la su cabeça son ruvios e delgados e desque se escalienta mas la su conprision por que la calentura natural es mas avivada en el tornan se los cabellos mas contra negros e depues que va entrando en dias se va esfriando la su calentura natural e van esfriando e desecando mas los sus mienbrios e crescen en el humidades muy sobejas e angostas e esfrian se en los bavos que suben a la cabeça esfria se la conprision de su cabeça e por esta razon se tornan los sus cabellos d ella canos antes e depues los de las barvas